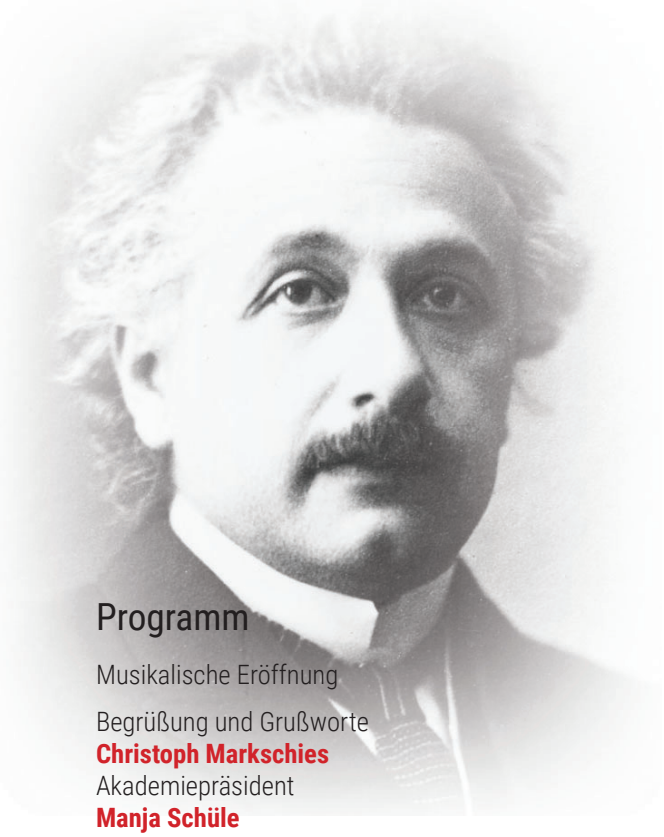

Programm

Musikalische Eröffnung

Begrüßung und Grußworte
Christoph Markschies
Akademiepräsident
Manja Schüle
Ministerin für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg
Ina Czyborra
Senatorin für Wissenschaft, Gesundheit, Pflege und Gleichstellung des Landes Berlin
Anatoly Zagorodny
Präsident der Nationalen Akademie der Wissenschaften der Ukraine

Bericht des Akademiepräsidenten
„Kulturerbe“ – was (ver-)erbt die Akademie und wie sollte sie damit umgehen?
Christoph Markschies

Musikalisches Zwischenspiel I

Podiumsdiskussion
„Entangled Cultural Heritage – vernetztes Kulturerbe“: ein Dialog über alte und neue Herausforderungen für Museen und Wissenschaftseinrichtungen (mit einer Einführung von Hermann Parzinger)
Eva Ehninger
Professorin für Kunstgeschichte der Moderne, Humboldt-Universität zu Berlin
Julia Fischer
Vizepräsidentin der Akademie (Moderation)
Lars-Christian Koch
Direktor für die Sammlungen der Staatlichen Museen zu Berlin im Humboldt Forum
Martin Maischberger
designierter Direktor der Antikensammlung der Staatlichen Museen zu Berlin
Hermann Parzinger
ehem. Präsident der Stiftung Preußischer Kulturbesitz, Akademiemitglied
Dagmar Schäfer
Direktorin am Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte, Akademiemitglied

Musikalisches Zwischenspiel II

Preisverleihungen

Musikalischer Ausklang

Das Ziel der vielfältigen Forschung an deutschen Akademien der Wissenschaften wie der BBAW wird gern mit der Trias „Erschließung, Sicherung und Vergegenwärtigung des (globalen) kulturellen Erbes“ zusammengefasst. Sie wurde 2003 vom Berliner Philosophen und BBAW-Mitglied Volker Gerhardt geprägt. In der Tat werden die vielfältigen Aktivitäten der BBAW – in Potsdam beispielsweise die Edition der Werke der Philosophen Leibniz und Kant sowie die Dokumentation und Interpretation mittelalterlicher Glasmalerei – gut mit dieser Trias auf eine Programmformel gebracht. Was bedeutet aber eigentlich „kulturelles Erbe“? Wem gehört das kulturelle Erbe, das die BBAW erforscht? Was zählt zum kulturellen Erbe, das die BBAW erforschen sollte und mit wem sollte sie es gemeinsam erforschen? Ist die Forschung der Akademie am kulturellen Erbe nicht inzwischen selbst – kulturelles Erbe?

Einsteintag 2025

der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften

Wie gehen wir um mit dem „kulturellen Erbe“?

Freitag, 28. November 2025, 19.00 Uhr
Nikolaisaal Potsdam, Wilhelm-Staab-Str. 10-11, 14467 Potsdam

Über diese und andere Fragen zu einem umstrittenen Begriff denken inzwischen viele Personen und Institutionen nach. Auf dem Einsteintag möchte die Akademie von Menschen und Institutionen lernen, die sich hierzulande auch mit dem Thema beschäftigen, lernen und ihre Einsichten zur Diskussion stellen und so einen Dialog eröffnen.
Vom Thema geprägt sind auch die Musik, die Mitglieder der Barenboim-Said Akademie spielen, und der Bericht des Präsidenten über das Leben der Akademie. Preisverleihungen und ein Empfang runden das Programm ab, zu dem ganz herzlich eingeladen wird!

Christoph Markschies
Präsident der Berlin-Brandenburgischen
Akademie der Wissenschaften

Weitere Informationen:
Dr. Karin Elisabeth Becker, festsitzung@bbaw.de
Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften
Jägerstraße 22/23, 10117 Berlin
www.bbaw.de

Berlin-Brandenburgische
AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN